

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO
GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Lara Gutiérrez	Ana María	La arquitectura religiosa del siglo XVII, del sur de Villa Alta, Oaxaca. San Bartolomé Zoogocho, un caso de restauración y apropiación social	2017-1	FA
Araiza Schubert	Denise	Los coros y otros espacios para la música de los conventos franciscanos del siglo XVI al siglo XVII de Puebla-Tlaxcala. Caso de estudio: Antiguo convento de Santa María Atlhuetzía, Tlaxcala	2017-1	FA
Brambila Lozano	Elisa	La modernidad en una hacienda lechera mexicana. Santa Águeda 1896-1906, Nativitas, Tlaxcala	2017-1	FA
Avila Jiménez	Zuriel David	Industrialización de la infraestructura de molienda en Chalco, Edo. Méx. 1880-1910	2017-1	FA
Díaz Valdés	Mauricio	El acero y el vidrio como elementos precursores de la espacialidad moderna	2017-1	FA
Espinoza De La Torre	Dinorah Rubi	La tenería de La Paz, en la Paz, Baja California Sur, siglo XX	2017-1	FA
Gavidia Carranza	Jéssica Ivette	Casa de las Águilas, un ejemplo de arquitectura habitacional producto del auge del café a principios del siglo XX en Santa Tecla, La Libertad, El Salvador	2017-1	FA
Magdaleno Chapa	Arturo	Asimilación de la hacienda virreinal a la arquitectura henequera 1880-1906. Casa de estudio: Casa Mayor de Motul	2017-1	FA
Pineda Espejel	Montserrat	Recuperación de la arquitectura de tierra del siglo XIX "hacienda pulquera San Diego Xochuca en el estado de Tlaxcala"	2017-1	FA
Ramírez Martínez	Mariana	La hacienda de San Nicolás Tolentino de Buenavista y la desecación del lago de Xochimilco (1853-1920). Una lectura patrimonial a partir de sus vestigios en la estructura urbana	2017-1	FA
Sánchez Ramírez	Patricia Viridiana	La arquitectura doméstica de República de Cuba #32, Centro Histórico. Arqueología de la arquitectura. Vivienda plurifamiliar siglo XIX	2017-1	FA
Solís Zapata	Margarita	Las fábricas de hilados y tejidos en Veracruz: El caso de la fábrica de hilados y tejidos La Purísima. Propuesta de restauración y nuevo uso	2017-1	FA
Torres Luna	Sergio Noé	La huella del agua al sur de Saltillo de 1700 a 1750, la antigua hacienda Encarnación de Guzmán	2017-1	FA
Tejeda Monroy	Eduardo Arturo	El sistema constructivo de la cuenca del Alto Usumacinta durante el periodo Clásico Tardío (600-800 d.C.). El caso del Templo Rojo de la Ribera y del Edificio 7 de la zona arqueológica de Yaxchilán, Chiapas	2017-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE	 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
--	---	--	---

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2018 -1

Mondragón Moreno	Aura Anais	Origen y transformación histórica de la colonia San Miguel Chapultepec: la resignificación de su patrimonio edificado	2018-1	FA
Domínguez Pacheco	Jonathan	Los hornos de cal: una hacienda calera de Apaxco, s. XVII y XIX, Estado de México	2018-1	FA
Zamora Pérez	Maritza Margarita	Fragmentación de ranchos y hurtas que cedieron su espacio a nuevas colonias de la Ciudad de México en el siglo XIX. Rancho San Rafael	2018-1	FA
Camacho Gómez	Ricardo	El Art-Deco, una propuesta arquitectónica que consagra al pensamiento pos- revolucionario de Río Blanco, 1920 1930. Caso de estudio Teatro/Cine Río Blanco	2018-1	FA
Durán Ovalle	Juan Carlos	Fragmentación de una hacienda de beneficio durante la segunda mitad del siglo XIX, en el centro histórico de Zacatecas. Restauración de la Casa del Cobre	2018-1	FA
Chávez Serrano	Jorge Natanael	El templo y el campanile de San Nicolás Coatepec. Arquitectura religiosa en un pueblo matlatzinca del Estado de México	2018-1	FA
Rosas Cabello	Astrid Elizabeth	La conservación de las haciendas del siglo XIX en Nopalapa, Hidalgo y su entorno. Caso de estudio: Hacienda San Miguel Nopalapa	2018-1	FA
Chino Cruz	Abraham Ignacio	La reutilización de los cines del periodo 1950-1970 de la Ciudad de México. El caso Tlatelolco	2018-1	FA
Torres Cruz	José Luis	Las capillas de la hacienda de San Antonio Mazapa, Tlaxcala, durante el periodo de 1873-1902	2018-1	FA
Correa Anguiano	Oscar	Neogótico en la Ciudad de México durante el Siglo XIX. Christ Church, Patrimonio Olvidado	2018-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2019 -1

Frausto Lujan	Silvia Araceli	El patrimonio arquitectónico como medio de rescate de localidades: Hacienda del Conde de San Mateo de Valparaíso, Zacatecas.	2019-1	FA
---------------	----------------	--	--------	----

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Bernal Raya	Ángel Sven	Arquitectura contextual o "menor" e identidades locales en la definición de sitios patrimoniales	2019-1	FA
López Martín	Marla Isabel	Arquitectura ferroviaria del Istmo de Tehuantepec, 1898-1910. Vivienda obrera en Matías Romero, Oaxaca	2019-1	FA
Jiménez Ocaña	Gabriela	Puesta en valor del patrimonio industrial para su conservación y defensa; Conjunto Hidroeléctrico de la Barranca de Aguacatitla	2019-1	FA
Orozco Barrera	Fabian Bernal	Propuesta metodológica para la conservación de bóvedas y cúpulas ante sismos. Caso de estudio: El templo de Santiago Apóstol, Jiutepec, Morelos	2019-1	FA
Ramírez Prieto	Paola Kristell	Cuarteles Militares de la zona centro en la Intendencia de Veracruz (1786-1824). Una interpretación del patrimonio militar histórico en riesgo	2019-1	FA
Ariza Hernández	Óscar Rafael	La transformación urbana del barrio de Cuauzingo: Templo de Santa Cruz y Soledad de Nuestra Señora	2019-1	FA
Desaida Cortés	Hugo	Complejos hacendarios jesuitas para la producción de ganado de 1723 a 1767 en el Valle de Actopan, Hacienda de Santa Rosa la Florida, El Cardonal	2019-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2020 -1

Yáñez Escoto	Andrés	Las garitas aduanales de la ciudad de Puebla de los Ángeles. Una visión integral del Patrimonio	2020-1	FA
Velázquez Garduño	Daniela	Antigua Escuela Nacional de Agricultura y Veterinaria: la construcción ex profeso de una escuela profesional porfiriana a finales del siglo XIX	2020-1	FA
Montes de Oca Solano	Estefanía	Magnolia 88 como modelo de vecindad a finales del siglo XIX en la Colonia Guerrero, Ciudad de México	2020-1	FA
Pérez Capistrán	Citlalli	Viviendas de influencia francesa en Jicaltepec, Nautla, Veracruz: Retos y continuidades para su conservación	2020-1	FA
Euroza Antúnez	Rocío Bárbara	El valor patrimonial de las obras de infraestructura hidráulica de la Ciudad de México del periodo 1903-1913: testigos de una modernidad materializada. La Casas de Bombas no. 3 Nativitas	2020-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Dávalos González Plata	Luis Héctor	Transformación, mejoramiento y obsolescencia de la Infraestructura para la producción de azúcar en el Estado de Morelos durante el Porfiriato	2020-1	FA
Rodríguez Montero	María Lucía	Patrimonio, economía y sociedad. Edificios de apartamentos de estilo internacional en la Colonia Hipódromo	2020-1	FA
Ruiz Portilla	Diana Patricia	Análisis científico de los materiales del sistema constructivo, para su conservación-restauración. La fábrica de cigarros El Buen Tono 1929, Celaya Guanajuato. Análisis estructural de los materiales: metales, maderas y cimentación	2020-1	FA
González Hurtado	Laura Paulina	LA COLONIA FERRONALES: Un análisis urbano-arquitectónico patrimonial, Aguascalientes, Ags. 1897-1903	2020-1	FA
García Manzano	Rodrigo	Las Casas Solas del siglo XVIII en la Ciudad de México. Análisis tipológico y constructivo	2020-1	FA
Islas Bonilla	Francisco	La vivienda moderna en la colonia Cove, Ciudad de México. Ejemplo de una urbanización para trabajadores del Estado de la década de 1940	2020-1	FA
Sánchez Tepepa	Fernanda Estefanía	Conservación de las Haciendas Pulqueras construidas entre 1883-1910 en Calpulalpan, Tlaxcala	2020-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2021 -1

Galdámez Farrera	Victoria	Producción de materiales tradicionales y su transición en la arquitectura vernácula del siglo XX en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas	2021-1	FA
Hernández González	Christian Alejandro	Las casonas novohispanas de Jerez Zacatecas. Caso de estudio Portal de las Palomas	2021-1	FA
García Santander	Saúl Ricardo	Las últimas viviendas funcionalistas de Barragán. Col. San Rafael, Ciudad de México. 1935-1940	2021-1	FA
Reséndiz Ramírez	Ernesto	Conservación de la Arquitectura de las Casas Grandes Porfirianas en Haciendas del Estado de Aguascalientes	2021-1	FA
González Coctecon	Heriberto	La vivienda colectiva para estudiantes universitarios en México de la primera mitad del siglo XX. Restauración del Pentatlón Deportivo Militarizado Universitario en Sadi Carnot No. 70 de la Col. San Rafael, Ciudad de México	2021-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Reyes Cartagena	Gisela	Sistema de garitas aduanales en la periferia de la ciudad en el siglo XVIII	2021-1	FA
Ramírez García	Mariana	Ermitas del Desierto de los Leones. Retos para la Conservación de un Sistema Simbólico-Arquitectónico Carmelitano del Siglo XVII	2021-1	FA
Vera Gómez	Mayra Nayeli	Las haciendas de Chalco del S.XVII y S. XVIII, como agentes de cambio y de intervención en el desarrollo de las sociedades actuales	2021-1	FA
de León Romo	Jorge Ignacio	Tecnologías constructivas de inicios del siglo XIX en el patrimonio industrial de Zacatecas. Antigua fábrica La Zacatecana	2021-1	FA
Ramírez Corona	Jorge Emmanuel	Elementos del paisaje urbano histórico de los pueblos de la ribera de la Laguna de Cajititlán: el colegio femenino y templo de Cuexcomatlán	2021-1	FA
Gutiérrez Hernández	Carlos Eduardo	La Expresión del Hogar en los Conjuntos de Casas de la Ciudad de México entre 1900 y 1925. Una Perspectiva Para su Conservación	2021-1	FA
Sánchez Rodríguez	Luis Enrique	Caracterización del paisaje del río Attoyac para la conservación del patrimonio Industrial de la segunda mitad del siglo XIX en Puebla-Tlaxcala. Caso de estudio: La Antigua Fábrica de Hilados y Tejidos La Tlaxcalteca y La Jofina	2021-1	FA
Gutiérrez Feria	Sandra Luz	La integración del acero a las tecnologías estructurales y constructivas en el diseño de las casas de la Ciudad de México a finales del siglo XIX (1890-1905)	2021-1	FA
Cervantes López	Leonardo Javier	Patrimonio Arquitectónico y los efectos del turismo en el Perimetro A del Centro Histórico de la CDMX en el s. XXI	2021-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2022 -1

Almaraz Carranza	Edgar Armando	Mercados con cascarones de concreto, recuperación de la memoria de autores en el Movimiento Moderno de Guadalajara, Jalisco. 1956-1973. Mercados Juan N. Cumplido, 1973 y Primero de Mayo, 1979	2022-1	FA
Rivera García	Arturo	El antiguo fraccionamiento Jardines del Pedregal de San Ángel. Tipología y lenguaje arquitectónico como elementos de identidad individual y de imagen urbana. Casa Fernando Bustamante	2022-1	FA
Pascual Granados	Xochitl	La innovación arquitectónica de los Cines en la Ciudad de México (1900-1930). Ex cine Palacio Blanco	2022-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Aguilar Gutiérrez	Karen	Memoria material Santa María la Ribera Valores intrínsecos de la arquitectura habitacional en inmuebles de uso mixto, de la segunda mitad del siglo XIX a mediados del siglo XX	2022-1	FA
Morales Espinosa	Martha Julieta	La minería en la ciudad de Pachuca de Soto, finales del siglo XIX a la primera mitad del siglo XX. Mina Camelia, su relevancia para el desarrollo y crecimiento de la ciudad. Mina Camelia, Pachuca de Soto	2022-1	FA
López Cortés	Luis Fernando	Influencia de los tratados de arquitectura en la geometría constructiva de Fray Juan de Alameda en los conventos del siglo XVI de la ladera del Popocatepetl. Ex convento de Tochimilco, Puebla.	2022-1	FA
Abou Sánchez	Nadine Midori	Aplicación de tratados y principios compositivos, geométricos y constructivos en la edificación de conventos franciscanos en el Valle de México durante el siglo XVI. Convento de San Marcos Mexicaltzingo, 1560. Iztapalapa, Ciudad de México	2022-1	FA
Pantoja Hernández	Samantha	Conservación de las haciendas cerealeras de Soyaniquilpan y Jilotepec. Antigua Hacienda de Tandejé (s.XVIII)	2022-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2023 -1

Fajardo Aguilar	César Antonio	La Mercantilización Del Patrimonio Y Su Papel En El Desplazamiento Del Hábitat Popular En Las Áreas Centrales De La Ciudad	2023-1	FA
Flores Orendain	Karla Gabriela	Casona de Descanso y Veraneo en la Colonia Popotla Transgresión y Transformación en la Arquitectura de Casas Campo del Siglo XIX	2023-1	FA
Barajas Castillo	Sandra	Patrimonio Cultural Implícito de los Barrios Altos ex Mineros de Pachuca de Soto; Dificultades para el Soporte Tangible como Sustento de una Memoria Colectiva	2023-1	FA
Jiménez Ortega	Lya Donají	Propuesta de investigación El valor del patrimonio vernáculo edificado bajo el esquema de comunalidad en San Miguel Cajonos, Oaxaca.	2023-1	FA
Jiménez Cosme	Ariadna Yazmín	La Rehabilitación de la Vivienda de Finales del Siglo XIX Como un Método de Conservación de la Memoria de una Sociedad con un Pasado Industrial y un Presente Turístico el caso de Orizaba Veracruz	2023-1	FA
Gutiérrez Sánchez	Nubia	Estudio de los Tratados y Obra Arquitectónica de Fray Andrés de San Miguel, Para su Aplicación en los Edificios Conventuales Carmelitas Siglo XVII.	2023-1	FA
Gómez Castaño	Luisa María	Implementación de tecnologías pasivas al sistema "SODIS" para eficientar la potabilización del agua en viviendas de Iztapalapa	2023-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Briseño Hernández	Aldo Iván	Juan O' Gorman: Arquitectura del Siglo XX y el Sistema de Ventilación Natural en la Escuela Primaria Carlos A. Carrillo 1932	2023-1	FA
Aragón Guevara	Andrea Ixel	Patrimonio Hacendario de Tlaxcala Durante la Segunda Mitad del Siglo XX: Procesos de Decadencia	2023-1	FA
Salgado Morales	Joan	La Actividad Portuaria en las Ciudades de La Habana y Veracruz, Finales del Siglo XVIII a la Primera Mitad del Siglo XIX, su Influencia en la Evolución de sus Sistemas Constructivos Tradicionales.	2023-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2024 - 1

Rivera Marín	Ollinamir	Conservación de los inmuebles históricos de origen religioso y su transformación a espacios expositivos. Caso de estudio: Ex Teresa/Arte Actual	2024-1	FA
Estrada Malvaez	Alejandro	El desordenamiento territorial por segregación urbana como exclusión del patrimonio arquitectónico en la periferia e la ciudad de Toluca. Caso de estudio: ex hacienda La huerta	2024-1	FA
Ramón Lázaro	Armando	El uso de los materiales constructivos en la vivienda vernácula de Tabasco, valoración y retos para su conservación. Transformaciones y deterioros, Caso de estudio: casa de la antigua finca San Antonio, Villa Macultepec, Centro, Tabasco	2024-1	FA
Ramos Cazares	Alfredo	La urbanización como promotor de la destrucción del patrimonio arquitectónico en comunidades originalmente agrícolas. Viviendas fundacionales de Pabellón de Arteaga, Aguascalientes	2024-1	FA
Hernández Neri	Alejandra Itzel	La arquitectura patrimonial de la Colonia San Rafael en la actualidad. Desde los edificios habitacionales de finales del siglo XIX	2024-1	FA
Piña Huante	María Fernanda	La colonia Doctores: Análisis del patrimonio urbano-arquitectónico de una colonia central de transición en la Ciudad de México	2024-1	FA
García Martínez	Lady Johemy	Crecimiento histórico urbano del patrimonio arquitectónico como parte de la integración social durante la entrada de la industria textil del sector económico en San Agustín Etla, Oaxaca Caso de estudio "Fabrica de hilados y tejidos San José"	2024-1	FA
Rico Sánchez	Raúl	La vivienda en el perímetro A del Centro Histórico de la Ciudad de México. Una alternativa para la conservación del patrimonio arquitectónico	2024-1	FA
Rubio Gaona	Emilio	Desindustrialización, fragmentación y obsolescencia en la arquitectura del Ferrocarril Interoceánico, Ramal Oriental a Amozoc 1908 - 2023	2024-1	FA

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

GENERACIÓN 2017 -1 - 2024 - 1

 NOMBRE		 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	 GENERACIÓN	 ENTIDAD
Gutiérrez López	Oscar Fernando	El patrimonio urbano del conjunto histórico de los molinos de Santa Bárbara y el Cristo: análisis del paisaje del oriente de la ciudad de Puebla	2024-1	FA